



GMINA POLANÓW

UL. WOLNOŚCI 4

76-010 POLANÓW

POWIAT KOSZALIN, WOJEWÓDZTWO ZACHODNIOPOMORSKIE

<http://www.polanow.pl>

e-mail: umig@polanow.pl

tel. 094 3188 351, 3188 353, 3188 329, fax 094 3188 387

Regulamin konkursu

dla opracowania koncepcji na:

**„Zagospodarowanie elementami małej architektury
i zielenią Rynku i przyległej ulicy oraz działki
w Polanowie”**

Zatwierdził:

Burmistrz Polanowa

/-/Grzegorz Lipski

Polanów 2015

§ 1 Organizator

1. Organizatorem konkursu jest Burmistrz Polanowa.
2. Organizator konkursu powołuje Komisję Konkursową.
3. Osobą upoważnioną przez Organizatora konkursu do kontaktów z uczestnikami konkursu jest koordynator konkursu Bogumił Badurak, tel. (94)3480641 email: b.badurak@polanow.eu

§ 2 Przedmiot Konkursu

Przedmiotem konkursu jest opracowanie koncepcji na zagospodarowanie elementami małej architektury i zielenią Rynku w Polanowie.

§ 3 Podstawa prawna

1. Konkurs odbywa się na zasadach określonych w niniejszym regulaminie.
2. Na podstawie art. 4 pkt. 8 ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 29 stycznia 2004r. (Dz. U. Nr 165 póź. 223, z 2007r. z późniejszymi zmianami) przepisów tej ustawy nie stosuje się w niniejszym regulaminie.
3. W regulaminie konkursu mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.1994 Nr 24 póź.83 z późniejszymi zmianami) oraz ustawy z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 1997 Nr 133 póź. 883 z późniejszymi zmianami).
4. Przystąpienie do konkursu oznacza akceptację jego regulaminu.
5. Uczestnicy konkursu nie spełniający wymagań określonych w regulaminie konkursu podlegają wykluczeniu. Decyzja Komisji Konkursowej powołanej przez Organizatora konkursu jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.
6. Komisja konkursowa zastrzega sobie prawo do ograniczenia i/lub zmiany wysokości i/lub liczby nagród, jak też do odstąpienia od przyznania pierwszej nagrody, jeśli w ocenie Komisji złożone prace nie spełniają przyjętych kryteriów w stopniu zadowalającym.

§ 4 Forma konkursu

1. Konkurs jest jednoetapowy, otwarty, studialny.
2. Informacje o konkursie i o regulaminie konkursu są dostępne na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Polanowie www.polanow.pl

§ 5 Harmonogram konkursu

1. Ogłoszenie konkursu na stronie internetowej Urzędu Miejskiego - 27.07.2015r.
2. Powołanie komisji konkursowej – do 27.07.2015r.
3. Termin składania pytań do regulaminu: od 28.07.2015r. do 14.08.2015r.
4. Ostateczny termin przekazania odpowiedzi na pytania: 19.08.2015r.

5. Składanie prac konkursowych do 23.09.2015r
6. Ogłoszenie wyników konkursu: 30.09.2015r.

§6

Zasady składania zapytań w zakresie warunków konkursu

1. W terminie określonym w § 5 ust. 4 uczestnicy konkursu mogą zwrócić się drogą elektroniczną do koordynatora konkursu o wyjaśnienie warunków konkursu.
2. Koordynator konkursu zamieszcza niezwłocznie na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Polanowie: www.polanow.pl treść zadanych przez uczestników konkursu pytań oraz odpowiedzi na pytania w terminie wyznaczonym w § 5 ust. 5. W przypadkach niejednoznacznych, odpowiedzi będą udzielane po skonsultowaniu z Komisją konkursową.

§7

Miejsce, termin i sposób składania prac konkursowych

1. Prace konkursowe należy dostarczyć osobiście lub pocztą kurierską, **bez adresu zwrotnego na kopercie**.
2. W przypadku składania prac konkursowych osobiście przez uczestników, prace te należy dostarczyć do siedziby Organizatora konkursu tj. Urzędu Miejskiego w Polanowie, ul. Wolności 4 pokój nr 5 – Sekretariat Burmistrza do dnia 23.09.2015r do godziny 12⁰⁰.
3. W przypadku składania przez uczestników konkursu prac konkursowych pocztą kurierską, liczy się data stempla pocztowego.
4. Każdemu uczestnikowi konkursu składającemu pracę konkursową Zamawiający wyda potwierdzenie (Załącznik nr 2), opatrzone numerem identyfikacyjnym, datą i pieczęcią Organizatora konkursu.
5. Prace, które wpłyną po terminie wyznaczonym do ich składania nie będą rozpatrywane w konkursie (nie będą otwierane podczas obrad Komisji konkursowej), a ich odbiór będzie możliwy w siedzibie Organizatora konkursu po oficjalnym ogłoszeniu wyników konkursu.
6. Prace konkursowe powinny być tak zapakowane i zabezpieczone, aby nie uległy zniszczeniu czy uszkodzeniu podczas przesyłki.
7. Prace konkursowe należy umieścić w nieprzejrystym, zamkniętym opakowaniu, w którym może znajdować się tylko jedna, niepodpisana praca konkursowa, opatrzona dowolną pięciodcyfrową liczbą rozpoznawczą nadaną przez uczestnika konkursu oraz napisem:

KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI ZAGOSPODAROWANIA ELEMANTAMI MAŁEJ ARCHITEKTURY I ZIELENIĄ RYNKU PRZYLEGŁEJ ULICY ORAZ DZIAŁKI W POLANOWIE

8. Wszystkie elementy pracy konkursowej (plansze, kopertę z płytą CD/DVD) należy oznakować pięciocyfrowym liczbą rozpoznawczą, w prawym dolnym rogu pracy.
9. Dane uczestników (Imię i Nazwisko, adres do korespondencji, numer telefonu, adres e-mail) należy umieścić w opakowaniu pracy konkursowej, w osobnej, zamkniętej kopercie (oznakowanej pięciocyfrową liczbą rozpoznawczą nadaną przez uczestnika konkursu tak jak pozostałe części pracy). Otwarcie koperty z danymi autorów koncepcji nastąpi po wyłonieniu Laureatów konkursu.
10. W celu zapewnienia anonimowości złożonych przez uczestników prac konkursowych, koordynator konkursu w momencie upływu terminu składania prac a przed przystąpieniem do pracy Komisji Konkursowej, sporządza listę wszystkich prac, konkursowych i każdej z nich nadaje według kolejności złożonych prac, nowy numer szyfrowy zamiast liczby rozpoznawczej nadanej przez uczestnika konkursu, a następnie sporządza protokół z kodowania prac.

§8

Wymagania dotyczące uczestników konkursu

1. Konkurs skierowany jest do architektów, architektów krajobrazu, ogrodników, plastyków, pracowni architektonicznych, a także do studentów powyższych kierunków oraz innych osób posiadających umiejętność projektowania form przestrzennych.
2. Prace mogą być realizowane oraz zgłaszane do konkursu zarówno indywidualnie, jak i w zespołach.
3. Każdy uczestnik konkursu lub zespół może zgłosić tylko jedną pracę konkursową.
4. Uczestnikami konkursu nie mogą być:
 - członkowie Komisji Konkursowej;
 - osoby biorące udział w opracowaniu regulaminu konkursu;
 - osoby biorące udział w organizowaniu i rozstrzyganiu konkursu;
 - osoby, które są powinowatymi członków Komisji Konkursowej lub osób organizujących konkurs.

§9

Miejsce, termin i sposób ogłoszenia wyników konkursu

1. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi dnia 30.09.2015r. w Sali Posiedzeń Urzędu Miejskiego w Polanowie (pokój nr 11) o godzinie 12⁰⁰
2. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany powyższego terminu i miejsca, o czym poinformuje oficjalnie na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Polanowie: www.polanow.pl

§10

Wymagane dokumenty i oświadczenia

1. Osoby chcące wziąć udział w konkursie zobowiązane są do złożenia:
 - a) Zgłoszenia udziału w konkursie (Załącznik nr 1)
 - b) Oświadczenia o posiadaniu praw autorskich oraz zgodę na przechowywanie, przetwarzanie i wykorzystywanie przez Organizatora konkursu lub podmiot przez niego upoważniony, danych osobowych w celu prawidłowego przeprowadzenia konkursu i realizacji opracowanej koncepcji (Załącznik nr 3)
 - c) Oświadczenia o wykorzystaniu materiałów kartograficznych (Załącznik nr 4)
2. Uczestnicy konkursu, przez fakt przystąpienia do konkursu, zezwalają na nieodpłatne korzystanie z przedstawionej koncepcji bez względu na formę i układ w zakresie:
 - publicznej prezentacji na wystawach;
 - prezentacji w środkach masowego przekazu;
 - prezentacji w publikacjach i materiałach informacyjnych, reklamowych i promocyjnych Urzędu Miejskiego w Polanowie.
3. Brak realizacji koncepcji zagospodarowania Rynku nie stanowi dla autora nagrodzonej pracy konkursowej podstawy do wysuwania jakichkolwiek roszczeń, w tym z zakresu prawa autorskiego.
4. Laureaci konkursu zobowiązują się z chwilą rozstrzygnięcia konkursu i ogłoszenia wyników na stronie internetowej www.polanow.pl nieodpłatnie przenieść na Organizatora konkursu autorskie prawa majątkowe do opracowanej koncepcji;
W tym celu Laureaci konkursu zobowiązują się do podpisania i złożenia oświadczenia (Załącznik Nr 5) o nieodpłatnym przeniesieniu autorskich praw majątkowych do koncepcji na następujących polach eksploatacji:
 - w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dzieła (poprzez dokonywanie zapisu pracy konkursowej na nośnikach elektronicznych), modyfikacji w celu wykorzystania go w całości

lub w części, jak również w połączeniu z innymi nagrodzonymi pracami, w celu realizacji prac;

- w zakresie publicznego wystawiania oraz wyświetlania dzieła;
- wyłącznego używania i wykorzystywania pracy konkursowej we wszelkiej działalności promocyjnej, reklamowej, informacyjnej;
- publicznego wystawiania pracy konkursowej na wszystkich uroczystościach, imprezach otwartych i zamkniętych;
- wprowadzania do pamięci komputera i umieszczania pracy konkursowej w Internecie.

Niniejsze oświadczenie zezwala na korzystanie z pracy konkursowej przez Organizatora konkursu.

5. Przy składaniu pracy konkursowej w siedzibie Urzędu Miejskiego w Biurze Referatu Inwestycji, Budownictwa i Planowania Przestrzennego – pokój nr 10, uczestnik konkursu otrzyma dokument potwierdzający przyjęcie pracy konkursowej (Załącznik nr 2).

§11 Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych jest Organizator konkursu. Adres do korespondencji: Urząd Miejski z siedzibą ul. Wolności 4, 76-010 Polanów.

2. Dane osobowe zbierane są w celu prawidłowego przeprowadzenia konkursu.

3. Biorąc udział w konkursie, uczestnicy wyrażają zgodę na przechowywanie, przetwarzanie i wykorzystywanie przez Organizatora konkursu lub podmiot przez niego upoważniony, danych osobowych w celu prawidłowego przeprowadzenia Konkursu i realizacji opracowanej koncepcji (zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych Dz. U.1997 Nr 1133, późn. 883z późniejszymi zmianami). W powyższym celu uczestnicy wypełniają oświadczenie stanowiące Załącznik nr 3 do regulaminu. Podpisane oświadczenie należy załączyć do przesłanej koncepcji.

4. Wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych jest dobrowolne, a uczestnik ma prawo w każdym czasie cofnąć zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych.

§12 Cel konkursu

Celem konkursu jest wyłonienie najlepszych pod względem urbanistyczno-architektonicznym rozwiązań zagospodarowania przestrzennego obszaru objętego zakresem Konkursu. Zwycięska praca może stać się podstawą do sporządzenia projektu.

Głównym celem konkursu jest poprawienie jakości przestrzeni publicznych w celu utworzenia przyjaznych miejsc spędzania tzw. „czasu wolnego” poprzez uatrakcyjnienie jej i przekształcenie w przestrzeń dla okolicznych mieszkańców i turystów, podniesienie jej wizualnej atrakcyjności i walorów użytkowych, wyeksponowanie walorów estetycznych miejsca oraz jego rewitalizację.

§13 Zadanie konkursu

Do zadań Uczestników konkursu będzie należało opracowanie koncepcji spełniającej w sposób optymalny oczekiwania Zamawiającego co do rozwiązań urbanistycznych, architektonicznych, programowych oraz funkcjonalnych, przy zachowaniu realności rozwiązań mogących stanowić podstawę do sporządzenia projektu.

§14 Ogólne wytyczne programowo-przestrzenne

1. Organizator konkursu wymaga aby w koncepcji znalazła się „Mała architektura” tzn. m.in. takie obiekty jak siedziska, ławki (np. „ławka zakochanych”) donice, stojaki na rowery, a ponadto fontanna (np. kulowa) lub rzeźba, sezonowa gastronomia, punkt informacji turystycznej itp.
2. Koncepcja winna charakteryzować się spójnością całego terenu opracowania.
3. Wymagane jest powiązanie poszczególnych fragmentów terenu opracowania w taki sposób, aby stworzyć przyjazne przestrzenie publiczne dla mieszkańców, uwzględniając nie tylko sam Rynek ale też przestrzenie bezpośrednio przylegające do niego,
4. Koncepcja powinna uwzględniać takie rozwiązania, które będą korespondowały z otoczeniem, w szczególności z położonym w sąsiedztwie zabytkowym kościołem.
5. Wymagane jest pozostawienie płyty Rynku wolnej od trwałej zabudowy z doбором nowej nawierzchni, (np. płyta granitowa, kolorowa kostka brukowa) zagospodarowanej jednak małą architekturą.
6. Wprowadzenie nowego systemu oświetlenia rynku po przez stworzenie stref iluminacji ważnej architektury (kościół), stref światła nastrojowego (tworzącego efekty świetlne).
7. Zachowanie istniejącego szpaleru drzew przy równoczesnym zwiększeniu ilości zieleni, (np. poprzez wprowadzenie mobilnych donic, kwietników wiszących, wież kwiatowych oraz ich łączenie z innymi elementami małej architektury itp.) lub usunięcie starego drzewostanu i zastąpienie go nowym.
8. Organizator konkursu nie planuje przebudowy układu komunikacyjnego ulic lecz wyłącznie wymianę nawierzchni ulicy Zamkowej i parkingu.
9. Umieszczenie elementów małej architektury i zieleni w przestrzeni publicznej powinno być rozpatrywane w kontekście organizacji ruchu: bezpieczeństwa, potoków ruchu pieszego, miejsc przeznaczonych do parkowania jak również wszelkich zjazdów z dróg publicznych, wejść bramnych, odprowadzenie wód opadowych.
10. Poprawa wizualnej atrakcyjności i walorów użytkowych przyległych obiektów mieszkalnych.
11. Opracowane rozwiązania powinny być pozbawione barier architektonicznych i komunikacyjnych dla osób niepełnosprawnych.

§15

Zakres i forma opracowania

1. Wymagania dotyczące zawartości złożonej pracy:

a) PLANSZA Przestrzenna NR 1 zawierająca:

- Rzut z góry w skali 1:250 z analizami przestrzeni Rynku pod kątem ruchu pieszego, zamieszkania, przeprowadzone na podstawie wizji terenowych, których wyniki należy przedstawić graficznie.
- Rzut z góry w skali 1:250 projektu koncepcyjnego wraz z krótkim opisem przyjętych rozwiązań oraz odniesieniami do wizualizacji zawartych na PLANSZACH NR 2.

PLANSZA przestrzenna NR 1 w skali 1:250, ma zawierać obszar Rynku, stanowiącego działkę 160/5 W celu określenia przestrzeni publicznej Rynku Plansza NR1 winna zawierać obszary przyległe.

PLANSZA przestrzenna NR 1 stanowi arkusz w formacie B1 (arkusz B1:1000x707mm). Wskazane jest aby arkusz był wydrukowany na papierze o gramaturze 280-350 g/m², naniesiony na twardym podkładzie.

b) PLANSZE WIZUALIZACYJNE NR 2 zawierające:

Minimum 5 wizualizacji przedstawiających rozwiązania projektowe przyjęte w koncepcji dla kilku wybranych miejsc Rynku.

Wizualizacje należy przedstawić w takiej skali, która w pełni umożliwi przeanalizowanie przyjętych przez uczestników rozwiązań projektowych

Wizualizacje należy opatrzyć krótkim opisem technicznym detali, uwzględniającym przyjęte rozwiązania (z informacjami o rodzaju proponowanych materiałów, z których będą wykonane poszczególne elementy np. drewno, metal, szkło; wymiary detalu itp.) PLANSZE WIZUALIZACYJNE NR 2 stanowią arkusze w formacie B1: 707x1000 mm. Wskazane jest aby plansze były wydrukowane na papierze o gramaturze 280-350 g/m², naniesione na piankę modelarską o grubości 5 mm.

c)Wirtualny spacer.

Wirtualny spacer ma obrazować podjęte rozwiązania projektowe.

d)Nieodłącznym elementem pracy konkursowej jest przygotowanie kompletnego opracowania zapisanego na płycie CD/DVD w wersji JPG i PDF.

§16

Materiały wyjściowe przygotowane przez Organizatora

1. W wersji elektronicznej:

Załącznik nr1:zgłoszenie do udziału w konkursie

Załącznik nr 2:potwierdzenie odbioru pracy konkursowej

Załącznik nr 3:oświadczenie o posiadaniu autorskich praw oraz zgoda na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia konkursu

Załącznik nr 4: oświadczenie o wykorzystaniu materiałów kartograficznych na cele niniejszego konkursu

Załącznik nr 5: oświadczenie (Załącznik Nr 5) o nieodpłatnym przeniesieniu praw autorskich do koncepcji

Załącznik nr 6:mapa zasadnicza w skali 1:500 (z zaznaczonym terenem Rynku).